

第39回国民文化祭 第24回全国障害者芸術・文化祭  
「清流の国ぎふ」文化祭2024

ともに・つなぐ・みらいへ～清流文化の創造～  
2024年10月14日(月・祝)～11月24日(日)

清流の国ぎふ創作オペラ

長良川清流物語

# 白鮎の祈り

作 曲 坂野嘉彦  
脚本 演出 雲山晃成

令和5年

2月11日(土)・12日(日)

18:00開演(17:00開場)

14:00開演(13:00開場)

美濃市文化会館

[全席自由] 一般 2,000円 3歳以上高校生以下 1,000円 (当日券500円増)

チケット発売日 令和4年12月1日(木)

\*チケット完売の場合、当日券は販売しません。

\*感染症対策のため、プレゼントはご遠慮ください。

主催：美濃音楽劇の会/白鮎の祈り実行委員会/(公財)岐阜県教育文化財団(清流の国ぎふ創作オペラ助成事業)

共催：美濃子どもミュージカル

後援：岐阜県/岐阜県教育委員会/美濃市/美濃市教育委員会/NPO法人四つ葉のコウゾ

協賛：十六フィナンシャルグループ

お問い合わせ/美濃音楽劇の会事務局 090-6597-3407 美濃市文化会館 0575-35-0522 ぎふ清流文化プラザサービスカウンター 058-233-8121



十六フィナンシャルグループ は清流の国ぎふ創作オペラを応援しています。



## 白鮎の祈り あらすじ

明治二十四年の濃尾地震で両親を亡くした直次郎とサツキの兄妹は、長良川のほとりでふたり仲良く暮らしていた。ある大雨が続く日、直次郎は長良川に流され行方不明になった。途方に暮れながら何日も川の付近を捜すサツキは、龍神の住む岩の前で意識を失ってしまった。

サツキは目を覚ますと、川の底で白い鮎になっていた。鮎になって直次郎を捜すことが龍神様のお導きと悟り、長良川をさかのぼり色々な生き物たちの助けを借りながら直次郎を捜す旅に出た。

## STAFF

作曲 坂野嘉彦  
音楽監督 坂野嘉彦  
台本・演出 雲山晃成  
振付 山崎明美  
歌唱合唱指導 武藤純代 錦織みゆき  
演出補 古田真由美 錦織みゆき  
練習ピアノ 堂内直子 鈴木恵理子  
舞台美術 (株)総合舞台はぐるま  
衣裳 森高子  
化粧粧 庄司年栄  
舞台監督 浅野公藏  
制作 小栗恵利子 篠田身知子  
高橋貴子 森祐子  
協力 美濃子どもミュージカル親の会  
ポスターデザイン 雲山一周

## CAST

サツキ 清水由果  
直次郎 堂内裕治  
長老/ハンザ爺 井上博嗣  
モクゾウ 後藤康弘  
パク 森奏大朗 (美濃子どもミュージカル)  
マク 山崎麻由  
水の精霊 山崎明美 (FUN FUN FUN 代表)  
村人 市原俊美 大谷まさ子 小木曾利代子 近藤博文  
阪口順子 鈴木恵理子 鷺見栄二 武井初子  
中島和子 那須美登里 服部真季絵 日比野和子  
三浦幸子 乾 萌 吉田美智子  
若鮎たち 市川篤子 寒水希乃花 後藤千尋 後藤実月  
後藤百花 佐藤 成 佐藤光姫 堂内明日香  
古田千絵 森 左衣 (美濃子どもミュージカル)  
佐藤未来 作田菜々穂 濱田星空 横井 桜  
横井 柊  
川の生き物たち 市村優成 白木悠心 田中宣明 野原吉平  
野原大馳 向井 旭 向井 新 山口晃生  
山田光名翔 吉田光珠 (FUN FUN FUN 特別支援グループ)  
水の精霊たち 伊藤瑠南 尾崎涼楓 土屋瑠菜 原田羽菜  
二俣心玲 古田聖莉奈 古田羽菜 堀部莉杏  
横山 萌 吉村美里 (FUN FUN FUN)  
市川篤子 寒水希乃花 後藤千尋 後藤実月  
後藤百花 堂内明日香 森 左衣 (美濃子どもミュージカル)  
作田菜々穂 濱田星空  
村の娘 梅村唯愛  
村の子どもたち 磯野流歌 磯野風歌 磯野明日歌 阪口祐名

## 白鮎の祈り実行委員会

実行委員長 後藤正之  
副委員長 雲山晃成  
委員 大谷まさ子 小栗恵利子  
篠田身知子 高橋貴子  
錦織みゆき 古田真由美  
武藤純代 森 祐子  
吉田美智子



文化会館周辺市営駐車場をご利用ください

### 新型コロナウイルス感染拡大防止に伴うご協力のお願い

- ・チケットの裏面に氏名・連絡先をご記入ください。
- ・発熱、風邪の症状のある方、または体調のすぐれない方は来場をお控えください。
- ・来館時には入口にある消毒液で必ず手指消毒をし、マスクの着用もお願いします。
- ・来館時には体温を計測します。37.5℃以上ある場合は入場をお断りします。
- ・入退場及び館内では、人と人との間隔を空け密にならないようにしてください。
- ・今後の状況により、公演の開催を中止する場合がございます。