

公益財団法人岐阜県教育文化財団 令和4年度事業報告書
(令和4年4月1日から令和5年3月31日まで)

I 法人の概況

1 設立年月日

平成3年4月1日 財団法人岐阜県文化財保護センターとして発足
平成15年4月1日 財団法人岐阜県教育文化財団に名称変更
平成23年4月1日 財団法人岐阜県健康長寿財団を吸収合併
平成25年4月1日 公益財団法人に移行

2 定款に定める目的

県民文化及び地域文化の振興と発展並びに健康づくり及び生きがいづくりの推進を図ることにより、人間中心のうるおいと安らぎのある生活を提供することを通じて、心身の健康と豊かさを実感できる「誇りあるふるさと」岐阜づくりに寄与することを目的とする。

3 定款に定める事業内容

- (1) 県民文化・地域文化の振興
- (2) 県民文化・地域文化に関するイベントの実施
- (3) 県民文化・地域文化に関する情報の収集及び提供
- (4) 健康づくり及び生きがいづくりの推進
- (5) 公益財団法人結核予防会及び公益財団法人日本対がん協会の都道府県グループとしての事業
- (6) ぎふ清流文化プラザ条例に規定するぎふ清流文化プラザの管理運営に関する事業
- (7) その他この法人の目的を達成するために必要な事業

4 所管官庁に関する事項

岐阜県環境生活部 文化創造課
岐阜県健康福祉部 健康福祉政策課

5 事務所所在地

岐阜市学園町3丁目42番地 ぎふ清流文化プラザ

6 役員に関する事項

(令和5年3月31日現在)

役職	氏名	常勤・非常勤	役職・専門分野等
評議員	小川 信幸	非常勤	朝日大学学長顧問
評議員	廣江 修治	非常勤	岐阜県相撲連盟顧問
評議員	渡邊 二郎	非常勤	元岐阜県立岐阜北高等学校長
理事長	高木 敏彦	常勤	理事長
理事	安江 真美	常勤	常務理事
理事	伊在井みどり	非常勤	(一社)岐阜県医師会会長
理事	遠藤 伸子	非常勤	シャンソン歌手
理事	岡本 敏美	非常勤	(一財)岐阜県身体障害者福祉協会会長
理事	木村 容子	非常勤	俳人・音楽ホール館長
理事	篠田 弘美	非常勤	声楽家・岐阜県芸術文化会議副会長
理事	島田 恵	非常勤	現代舞踊家
理事	玉井 博祐	非常勤	能楽師
理事	渡邊 丈展	非常勤	(一社)岐阜県レクリエーション協会会長
監事	安田 光夫	非常勤	元税理士法人顧問
監事	山田 豊和	非常勤	岐阜県多文化共生推進員

7 職員に関する事項

(単位:人)

区分	令和5年3月31日現在	令和5年4月1日現在
県職員	6	7
OB職員	7	7
支配人・総合プロデューサー	1	1
プランナー	3	3
専門職	4	4
プロパー職員	5	5
補助員	5	5
計	31	32

外部専門家

区分	令和5年3月31日現在	令和5年4月1日現在
文化芸術アドバイザー	1	1
障がい者文化芸術アドバイザー	1	1
障がい者文化芸術コーディネーター	2	2
計	4	4

II 事業の実施状況

基本方針

県民文化及び地域文化の振興と発展並びに健康づくりの推進を図ることにより、人間中心のうるおいと安らぎのある生活を提供することを通じて、心身の健康と豊かさを実感できる「誇りあるふるさと」岐阜づくりを目指すこととし、これを実現するため「参加」「継承」「創造」の3つの視点で事業を推進した。

1 県民文化の創造・発展

(1) 岐阜県民文化祭開催事業

県民の芸術・文化活動への参加及び相互交流を促進し岐阜県らしさを活かした地域文化の振興と創造を図るため「岐阜県民文化祭」を開催した。

事業名等	対象分野	事業内容
清流の国ぎふ創作オペラ	舞台芸術	<p>○ 令和3年度から、これまでの「ひだみの創作オペラ」に代わりスタートした「清流の国ぎふ創作オペラ」。財団主導の取組みから県内各地に根づいたオペラの実施団体主導の取組みへと転換を図り、令和6年度に再び岐阜県で開催される国民文化祭での上演を目指し、昨年に引き続き、各団体が行う下記の公演経費及び作品制作に対して、財政支援を行った。</p> <p>1 公演開催</p> <ul style="list-style-type: none"> ・[助成団体] 「不思議な石の物語」実行委員会 [公演名] 「不思議な石の物語」 令和5年1月28日(土)・29日(日) 2日間公演 [会場] ぎふ清流文化プラザ [入場者数] 1月28日:250人 1月29日:365人 計615人 ※客席数365席 [助成額] 3,500千円 <ul style="list-style-type: none"> ・[助成団体] 美濃音楽劇の会 [公演名] 「白鮎の祈り」 令和5年2月11日(土)・12日(日) 2日間公演 [会場] 美濃市文化会館 [入場者数] 2月11日:380人 2月12日:520人 計900人 ※客席数602席 [助成額] 3,500千円 <p>2 作品制作</p> <ul style="list-style-type: none"> ・[助成団体] 「不思議な石の物語」実行委員会 [制作作品] 創作オペラ「不思議な石の物語」の作曲、台本制作 [助成額] 1,000千円 <ul style="list-style-type: none"> ・[助成団体] 関音楽劇の会 [制作作品] どうじゃこうなりけり、じざいなりけり～異聞「童子夜行」の物語の作曲 [助成額] 500千円
清流の国ぎふ芸術祭	ぎふ美術展	<p>○ 美術に親しむ県民の裾野を拡大し、県民の創造力、鑑賞力の向上に寄与するため、創作活動に励む県民に広く発表する機会を提供する公募展を開催</p> <p>【作品募集】 令和4年4月1日(金)～7月15日(金)</p> <p>【審査会】 [期日] 令和4年7月28日(木) [会場] 岐阜県美術館 [部門] 日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真、自由表現 [応募作品数] 881点 [入賞・入選作品数] 367点 [入賞・入選率]41.7%</p> <p>【表彰式】 [期日] 令和4年8月13日(土) [会場] 岐阜県美術館</p> <p>【第4回ぎふ美術展】 [会期] 令和4年8月13日(土)～8月28日(日) 14日間(休館日2除く) [会場] 岐阜県美術館 [入場者数] 15,279人 (上記の他、会期中の3Dバーチャル美術展訪問者数3,725人)</p> <p>[会期中イベント] クロストーク4回、作品講評会7回、応援コンサート(県図書館)1回実施</p>
	アート体験プログラム(アートラボぎふ)	<p>○ 年間を通じ、県内各地で様々なスタイルのプログラムを展開し、一人でも多くの県民が「アート」や芸術を身近に感じ、親しみ、参加するきっかけとなるような場(ラボ)を提供した。</p> <p>[開催期間] 通年(令和4年7月～令和5年1月)</p> <p>[会場] 県内5圏域各所</p> <p>[開催講座] 10講座</p> <p>[参加者数] 349人</p>

岐阜県文芸祭	一般の部 (9部門)	○ 県民の文芸創作活動の充実を目指し、幅広く作品を募集し、優秀な作品を表彰・展示 [応募期限] 一般の部: 令和4年9月30日(金)、小中学生の部: 令和4年9月20日(火) 審査会 [各部門別] 令和4年10月31日(月)、11月1日(火)、2日(水)、4日(金)、7日(月)、8日(火)、9日(水)、10日(木)、15日(火) 表彰式、部門別作品講評会 [期日] 令和5年3月4日(土) [会場] ぎふ清流文化プラザ
	創作(小説)	
	創作(児童文学)	
	随筆	
	詩	
	短歌	
	俳句	
川柳		
狂俳	[応募者数] 1,439人 [応募者数] 5,310人	
連句	[応募点数] 3,625点 [応募点数] 9,140点	
小・中学生の部(5部門)	[入賞] 90点 [入賞] 37点	
詩	[佳作] 123点 [佳作] 42点	
短歌	[入選] 264点 [入選] 85点	
俳句	作品展示会	
川柳	[期日] 令和5年3月8日(水)~3月16日(木)	
ものがたり	[会場] ぎふ清流文化プラザ1階文化芸術県民ギャラリー	
国民文化祭活動支援	全般	○ 令和6年度開催の国民文化祭での事業実施予定団体が、事業実施及び運営に係る知見等の蓄積を目的として、今年度開催された国民文化祭を視察した経費に対して助成 [助成内容] 1団体2名までの現地視察旅費の1/2を助成 [助成実績] 沖縄大会 2団体2名
国民文化祭準備事業助成	全般	○ 令和6年度開催の国民文化祭での事業実施予定団体が、技能の向上等を目的に県内施設で実施する公演・展示等の事業に要する経費に助成 [助成内容] 1事業 1,000千円上限 [助成実績] 4団体 3,000千円 ○TAJIMI CHOIR JAPAN 多治見少年少女合唱団とシニアコア 1,000千円 ○愛Wishプロジェクト 600千円 ○岐阜ろう劇団いぶき 400千円 ○スコラーズ岐阜 1,000千円
全国高等学校総合文化祭設立会開催事業	全般	○ 令和6年度開催の全国高等学校総合文化祭岐阜県実行委員会設立会を開催した。 [開催日時] 令和4年6月10日(金) 14時~15時 [会場] ぎふ清流文化プラザ
国民文化祭総会開催事業	全般	○ 令和6年度開催の「清流の国ぎふ」文化祭2024実行委員会設立総会を開催した。 [開催日時] 令和4年7月6日(水) [会場] ぎふ清流文化プラザ

(2) 音楽文化振興事業【一部中止】

若手音楽家の育成とレベルアップを図り、世界に羽ばたく機会を創出するとともに、音楽を通じての国際交流や友好関係の礎づくりにより、全国・世界に向けた音楽振興の情報発信基地としての岐阜県のイメージアップを図ることとしていたが、リスト音楽院からの教授招聘による事業は、マスターコンサート開催後、教授が新型コロナウイルス感染症を発症したため、マスターコースを中止とした。また、ブラハ音楽院のセミナーについても、教授招聘を行わず中止した。秋には、修了生によるガラコンサートを開催した。

事業名等	事業内容																																								
ぎふ・リスト音楽院 マスターコース【中止】 マスターコンサート【実施】	○ リスト音楽院(ハンガリー)の教授を招聘しマスターコース等の開催 [内容] コンサート、公開レッスン、留学選考会 [期日] 令和4年7月31日(日)~8月7日(日) [会場] サラマンカホール、ぎふ清流文化プラザ、サロンドルチェ マスターコンサート(7月31日) [演奏者] 7人 [入場者数] 203人 マスターコース (単位:人)																																								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>ピアノ</th> <th>ヴァイオリン</th> <th>チェロ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">応募者</td> <td>全数</td> <td>18</td> <td>13</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>内県出身者</td> <td>12</td> <td>7</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">受講者</td> <td>全数</td> <td>10</td> <td>10</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>内県出身者</td> <td>6</td> <td>6</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">留学受験者</td> <td>全数</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>内県出身者</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">留学合格者</td> <td>全数</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>内県出身者</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	項目	ピアノ	ヴァイオリン	チェロ	応募者	全数	18	13	8	内県出身者	12	7	2	受講者	全数	10	10	8	内県出身者	6	6	2	留学受験者	全数				内県出身者				留学合格者	全数				内県出身者			
	項目	ピアノ	ヴァイオリン	チェロ																																					
	応募者	全数	18	13	8																																				
		内県出身者	12	7	2																																				
	受講者	全数	10	10	8																																				
		内県出身者	6	6	2																																				
	留学受験者	全数																																							
		内県出身者																																							
	留学合格者	全数																																							
内県出身者																																									
	【中止】																																								

ぎふ・プラハ音楽院 セミナー【中止】	○ プラハ音楽院(チェコ共和国)の教授を招聘したセミナー等を開催 [内容] 公開セミナー、個人レッスン、留学選考会 [期日] 令和5年3月12日(日)～14日(火) [会場] サラマンカホール																								
	(単位:人)																								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>受講者等</th> <th>ピアノ</th> <th>ヴァイオリン</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">公開セミナー</td> <td>全 数</td> <td rowspan="2" style="text-align: center;">/</td> <td rowspan="2" style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td>内県出身者</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">個人レッスン(非公開)</td> <td>全 数</td> <td rowspan="2" style="text-align: center;">/</td> <td rowspan="2" style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td>内県出身者</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">留学受験者</td> <td>全 数</td> <td rowspan="2" style="text-align: center;">/</td> <td rowspan="2" style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td>内県出身者</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">留学合格者</td> <td>全 数</td> <td rowspan="2" style="text-align: center;">/</td> <td rowspan="2" style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td>内県出身者</td> </tr> </tbody> </table>	項目	受講者等	ピアノ	ヴァイオリン	公開セミナー	全 数	/	/	内県出身者	個人レッスン(非公開)	全 数	/	/	内県出身者	留学受験者	全 数	/	/	内県出身者	留学合格者	全 数	/	/	内県出身者
	項目	受講者等	ピアノ	ヴァイオリン																					
	公開セミナー	全 数	/	/																					
内県出身者																									
個人レッスン(非公開)	全 数	/	/																						
	内県出身者																								
留学受験者	全 数	/	/																						
	内県出身者																								
留学合格者	全 数	/	/																						
	内県出身者																								
【中止】																									
ぎふ・リスト音楽院マスターコース修了生ガラコンサート	○ ぎふ・リスト音楽院マスターコース修了生によるガラコンサートを開催 [内容] コンサート [期日] 令和4年11月6日(日) [会場] サラマンカホール [演奏者] マスターコース修了生13人 賛助出演1人 [入場者数] 216人																								

(3) 小島信夫文学賞開催支援事業

郷土の誇りである芥川賞受賞作家・小島信夫氏の文学的営為を顕彰するため、全国規模で文学作品の公募を行い、新人作家の発掘を行っている小島信夫文学賞の会を支援した。

事業名等	事業内容
小島信夫文学賞事業助成	○ 小島信夫文学賞を主催する団体に対し助成。令和4年度は、第12回小島信夫文学賞選考。 〔助成対象団体〕 小島信夫文学賞の会 〔助成額〕 497,500円(事業費の1/2) 〔助成内容〕 第12回小島信夫文学賞選考経費

2 県民文化・地域文化活動の振興・支援

(1) 文化振興事業

ふるさと岐阜の未来を支え、心豊かな県民を育み、県民文化・地域文化の継承と新たな文化風土の創造を図るため、県内の芸術文化団体活動、青少年による文化活動、次世代の芸術文化の担い手育成及び障がい者による文化活動への支援等を積極的に行った。

事業名等	事業内容
文化団体等交流会 清流の国ぎふ文化のつどい	○ 令和6年度に本県で開催される「国民文化祭」「全国障害者芸術・文化祭」に向けてその開催機運の醸成を図るとともに、文化活動の促進ならびに活性化につなげるため、各分野の担い手や関係者を対象とした「清流の国ぎふ文化のつどい」を開催した。 [期日] 令和4年10月26日(水) [会場] ぎふ清流文化プラザ [内容] 「国民文化祭」、「全国障害者芸術・文化祭」概要説明 講談「金子みずゞ伝～明るいほうへ～」(神田京子) [参加者数] 170人
ジュニア文化祭	○ 第35回ジュニア文化祭を開催 [期日] 令和4年12月10日(土) [会場] ぎふ清流文化プラザ [出演団体] ・岐阜市立藍川北中学校音楽部 ・本荘雨乞い踊りを育てる会 ・Flute et Fraise(フルート・エ・フレーズ) ・西濃地区ジュニアコーラス(大垣少年少女合唱団・垂井町少年少女合唱団) [入場者数] 定員366人で入場者数は248人

長良川ホール活用事業	清流の国ぎふ 幕開け 地歌舞伎勢揃い公演	令和4年4月30日(土)
	清流の国ぎふ 夏の地歌舞伎勢揃い公演	令和4年7月24日(日)
	ぎふ清流座 伝統芸能のいろは 伝承～歌舞伎～	令和4年9月16日(金)
	清流の国ぎふ 秋 地歌舞伎勢揃い公演① 地歌舞伎×獅子芝居公演	令和4年11月26日(土)
	清流の国ぎふ 秋 地歌舞伎勢揃い公演②	令和4年11月27日(日)
	清流の国ぎふ 春 地歌舞伎勢揃い公演 ①	令和5年3月18日(土)
	清流の国ぎふ 春 地歌舞伎勢揃い公演 ②	令和5年3月19日(日)
	リトアニアNOW 2022オープニングイベント	令和4年8月19日(金)
	岐阜県芸術文化顕彰・奨励表彰式／公演会	令和5年3月2日(木)
	○「清流の国ぎふ」文化祭2024に関連する会議の開催(再掲)	
	第48回全国高等学校総合文化祭岐阜県実行委員会設立会	令和4年6月10日(金)
	「清流の国ぎふ」文化祭2024岐阜県実行委員会設立総会	令和4年7月6日(水)

3 ぎふ清流文化プラザ指定管理事業

(1) 自主企画事業

ぎふ清流文化プラザの指定管理者として、長良川ホールにおいて各種企画公演を開催するとともに、多くの県民の皆さんに鑑賞してもらえるよう、公演を収録し、You Tubeから動画配信した。

事業名等	事業内容	
長良川ホール自主企画事業	○ 長良川ホールにおいて各種企画公演を開催するとともに、コロナ禍において、多くの県民の皆さんに鑑賞してもらえるよう、公演を収録し、You Tubeから動画配信した。	
	民謡まつり	令和4年5月15日(日)
	※ ぎふ清流文化プラザ専属合唱団第1回演奏会	令和4年5月21日(土)
	矢野顕子リサイタル～ピアノ弾き語り～	令和4年5月28日(土)
	太田裕美&庄野真代スペシャルコンサート	令和4年6月4日(土)
	Chanson de Gifu	令和4年6月19日(日)
	※ 清流REX MUSIC FESTA 2022 action	令和4年7月10日(日)
	※ 文化の旅シリーズ 旅人 芭蕉の見た岐阜	令和4年8月28日(日)
	バリアフリー演劇「Touch ～孤独から愛へ～」	令和4年9月10日(土)
	由紀さおり スペシャルコンサート	令和4年9月24日(土)
	将棋サミット連携 eスポーツ大会	令和4年10月10日 (月・祝)
	洋舞公演 You & Me A・KO・GA・RE	令和4年10月16日(日)
	岐阜県特別支援学校総合文化祭「音楽発表会」	令和4年11月22日(火)
	※ 音楽座ぎふプレゼンツ 清流ふれ愛コンサート	令和4年12月4日(日)
	NHK交響楽団メンバーによる特別編成オーケストラ with高橋洋子	令和4年12月18日(日)
	舞台GEIBUN 奏 ～器楽の魅力～	令和5年3月12日(日)
※コンサートをライブ配信又は収録し、編集後YouTubeにて配信したもの		

(2) 施設の管理運営事業

「文化施設」と「運転教育施設」という2つの機能を併せ持つ当該施設の指定管理者として、利用者の来館目的に応じた丁寧な施設管理運営を行った。

施設の利用状況については、新型コロナウイルス感染拡大防止のための「利用人数の制限」といった強い行動制限を受けることなく、メリハリのあるマスク着用、手指消毒、密回避、こまめな換気といった基本的な感染対策の徹底に取り組んだ。また、施設稼働率及び利用人数については、コロナ禍前に比べると依然として低い状況ではあるものの、感染拡大防止のための「貸館の利用停止措置」までにはいたらなかったこともあり、令和3年度よりは増大した。

・施設稼働率及び利用人数

令和5.3.31現在

区 分	稼働率 (※1)	利用者数 (人)
長良川ホール	72.8%	25,307
第1練習室	76.0%	774
第2練習室	94.4%	800
第3練習室	80.2%	3,007
第4練習室	79.6%	610
その他(※2)		152,983
利用者数合計		183,481
1日当たり利用者数		511

(※1)稼働率の算出方法:各施設が稼働した日数/(年間開館日数-各施設の点検日)

(※2)その他の内訳

運転免許課・講習センター		131,672
喫茶		12,477
子育て支援スペース		6,807
ロビーコンサート		103
その他		1,924
合 計		152,983

4 障がい者芸術文化活動支援事業

障がい者の芸術文化活動の支援拠点となる「岐阜県障がい者芸術文化支援センター」を設置し、障がいのある人が芸術文化を享受し、多様な活動を行うことができるように、その普及支援の取り組みをぎふ清流文化プラザや県内各地に展開した。また、相談支援、情報収集・発信、ネットワークづくりに取り組むとともに、来館が困難な県民が自宅でも楽しめるようWEB上で展覧会や作家の作品制作風景等を紹介した。

事業名等	事業内容
	<p>■オープンアトリエ</p> <p>障がいのあるなしに関わらず、自由に創作活動が行える場を提供(テーマ性のある作品制作を行うワークショップの開催を含む)。WEB会議アプリを活用したオンライン開催も実施。</p> <p>令和4年 4月17日(日) " 5月11日(水),31日(火) " 6月17日(金) " 7月13日(水),27日(水) " 8月3日(水),20日(土) " 9月2日(金),19日(月・祝) " 10月3日(日) " 11月29日(火) " 12月19日(日) 令和5年 1月13日(金),25日(水) " 2月6日(月),22日(水) " 3月4日(土)</p> <p>※台風や大雪等の影響により4回中止 (9月19日、10月3日、12月19日、1月25日)</p> <p>■ワークショップ</p> <p>(郡上市)はじめましてから創る写真集 郡上市で「宝もの」の撮影会 令和4年5月21日(土)</p> <p>身体アート表現ワークショップ「あいうえお体操」 令和4年6月12日(日)</p> <p>tomoniワークショップNEST「ブラインド・クリエイション」 令和4年7月31日(日)</p> <p>「トントコのりのリズムパーカッション♪」 令和4年12月11日(日)</p> <p>(瑞穂市)鳴らして遊ぼう!竹竹バンパー楽器ワークショップ 令和5年2月14日(火)</p> <p>■人材育成事業</p>

障がい者芸術文化活動支援

基礎研修「“しあわせ”って、なんだろう ～他者の表現から問い直す～」	令和4年5月29日(日)
表現研修「ワークショップの設計図」	令和4年7月31日(日)
(岐阜市)出張ワークショップ「ワークショップを開催しよう」	令和4年8月8日(月)
鑑賞支援コーディネーター育成講座 (事前研修、実践研修)	令和4年8月10日(水)
バリアフリー演劇「Touch ～孤独から愛へ～」	令和4年9月10日(土) (再掲)
(WEB)「なんでそんなん」オンライン講座 対象者：①中部学院大学生 / ②一般	令和4年10月13日(木) 令和4年11月21日(月)
(岐阜市)岐阜大学連携公開講座 「障害者芸術支援による共生社会の実現に向けて」	令和4年11月26日(土)
(高山市)権利研修 「表現をまもってひろめる著作権について」	令和5年1月14日(土)
■展示会・鑑賞会	
「私のいってん！」 ※年間10回、新たに発掘した障がいのある方の 作品をプラザ内に展示した。(10名)	令和4年4月～令和5年3月の間
チャレンジ企画展① 「新生クリパラボ ～創造力の集結～」	令和4年4月29日(金・祝)～5月27日(金)
チャレンジ企画展② 「ハロー！森田尚吾」	令和4年6月4日(土)～7月6日(日)
tomoniワークショップNEST作品展 「ブラインド・クリエイション」	令和4年8月11日(木・祝)～8月28日(日)
tomoniアートサポータープレゼンツ企画展 「もぐもぐキッチン ～大好きな食べ物～」	令和4年9月10日(土)～11月7日(月)
いろいろなみんなの展覧会 根を、おろす。 [県委託事業]	令和4年11月3日(木・祝)～11月7日(月)
岐阜県特別支援学校総合文化祭 美術作品展	令和4年11月15日(火)～11月27日(日)
TASCぎふコラボ展vol.8 「夢かなう ～始まりの1ページ～」	令和5年1月14日(土)～2月26日(日)
■外部展示会・鑑賞会(アウトリーチ事業)	
(可児市)いろいろなみんなのアート展 [ala連携事業]	令和4年4月～令和5年3月の間
(瑞浪市) いろいろなみんなで楽しむバリアフリー映画上映会	令和4年7月2日(土)
(可児市)エイブル・アート展「みんなの対話型 鑑賞会」 [ala連携事業]	令和4年7月17日(日)
(高山市)黙々広場 in ひだっこカフェ	令和4年7月23日(土)
(各務原市)ごろんアート展 [県委託事業]	令和4年10月8日(土)～10月16日(日)
(岐阜市)みんなのもくもく作品展 [ぎふ木遊館連携]	令和4年11月15日(火)～11月27日(日)
(大垣市)作品鑑賞会 [県委託事業]	令和4年11月18日(金)
(飛騨市)HIDAまちなかアート [県委託事業]	令和5年1月21日(土)～2月19日(日)
(関市)渾沌の中の調和Ⅱ	令和5年2月10日(金)～2月23日(木・祝)
■tomoniカフェ連携	
障がいのある作家の作品を活用したシールを制作してテイクアウト用の紙コップや紙袋に利用した。また、障がいのある作家の作品展示や、県内福祉事業所や作家の商品販売を実施した。 さらに、カフェと連携し「tomoniつながるmarket」を定期的に開催し、福祉事業所等が二次利用商品の販売等を行った。	令和4年4月～令和5年3月の間
■企業連携	

	<p>連携協定を締結するOKB大垣共立銀行と「トモニアートプロジェクト」を始動し、障がいのある作家と地域企業のコラボレーション商品の開発をサポートする取り組みを実施した。また、現金封筒に障がいのある作家の作品を掲載する取り組みを継続して行った。</p> <p style="text-align: right;">令和4年4月～令和5年3月の間</p>
--	--

5 健康づくり生きがいづくりの支援

県民のための健康づくり事業、生きがいづくり事業や、結核予防及びがん予防の普及啓発を行った。

事業名等	事業内容
第34回全国健康福祉祭神奈川・横浜・川崎・相模原大会(ねんりんピックかながわ2022)岐阜県選手団派遣	<p>○ 県(ねんりんピック推進事務局)からの受託事業として全国健康福祉祭(ねんりんピック)に岐阜県選手団を派遣した。また、選手選考会及びかながわ大会運営視察への助成を行った。</p> <p>[期 日] 令和4年11月11日(金)～15日(火)</p> <p>[場 所] 神奈川県内26市町</p> <p>[内 容] スポーツ交流大会10種目、ふれあいスポーツ交流大会13種目、文化交流大会3種目 計26種目に参加</p> <p>[参加人数] 190名(他、美術作品展出品者10名)</p>
結核予防及びがん予防普及啓発	<p>○ 公益財団法人結核予防会及び公益財団法人日本対がん協会の都道府県支部として予防普及啓発事業を実施</p> <p>[内 容] パネル等の開催、新聞広告掲載、パンフレット配布等</p> <p>・パネル展「あなたに知ってほしい結核・がんのこと」</p> <p>令和4年9月22日～10月31日(ぎふ清流文化プラザ、県図書館、マーサ21)</p> <p>・街頭啓発活動 令和4年9月28日(水)、30日(金)(ぎふ清流文化プラザ)</p> <p>・理事長表彰 (結核予防事業功労者2名/がん対策推進功労者2名)</p>
複十字シール募金	<p>○ 公益財団法人結核予防会の求めに応じて結核予防事業を推進するため、募金と引き替えに切手スタイルのシールを交付する複十字シール募金事業を実施</p> <p>[内 容] 令和4年度募金額 795,248円</p>
健康運動普及啓発	<p>○ 健康づくり、体力づくり等を普及啓発するため、市町村及び学校・事業所等へ健康運動指導士を派遣。令和4年度も新型コロナウイルス感染症の影響を受け、派遣数が少ない。</p> <p>[内 容] 令和4年度実施回数 11回</p>

6 理事会、評議員会等の開催状況

会議等名	開催期日	議事等	承認、決議等の状況
臨時理事会(書面)	令和4年4月1日	常務理事の選任	原案どおり承認
監事監査	令和4年6月8日	令和3年度会計及び業務監査	原案どおり承認
通常理事会	令和4年6月15日	令和3年度事業報告	原案どおり承認
		令和3年度収支決算	原案どおり決議
		定時評議員会の開催 職務執行状況報告	原案どおり了承
定時評議員会	令和4年6月30日	令和3年度収支決算	原案どおり承認
		財団定款の一部改正	原案どおり決議
		令和3年度事業報告	原案どおり了承
臨時理事会	令和5年3月15日	令和4年度収支補正予算	原案どおり承認
		「清流の国ぎふ」文化祭2024準備事業資金の保有	原案どおり決議
		令和5年度事業計画	
		令和5年度収支予算 会計処理規程の一部改正 臨時評議員会の開催 職務執行状況報告	原案どおり了承
臨時評議員会	令和5年3月24日	理事の追加選任	原案どおり決議
		役員等の報酬等及び費用に関する規程の一部改正	原案どおり了承
		令和5年度事業計画 令和5年度収支予算	
臨時理事会(書面)	令和5年3月27日	「清流の国ぎふ」文化祭2024準備事業資金の積立限度額の増額	原案どおり決議

7 登記・届出等

提出先等	項目	内容	登記等年月日
岐阜地方法務局	変更届出	理事の変更	令和4年4月6日
岐阜県知事	変更届出	理事の変更	令和4年4月19日
岐阜県知事	定期報告	令和3年度事業報告	令和4年6月30日
事務所掲示	公告	令和3年度貸借対照表	令和4年6月30日
岐阜県知事	変更届出	定款の一部改正(理事の定数増)	令和4年7月6日
岐阜県知事	変更届出	常勤役員の期末手当支給割合の変更	令和5年3月28日
岐阜県知事	定期報告	令和5年度事業計画、収支予算	令和5年3月28日

【附記】

令和4年度事業報告には、一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則(平成19年法務省令第28号)第34条第3項に規定する附属明細書に記すべき「事業報告の内容を補足する重要な事項」がないことから、これを記載しない。